

# maatschappelijke vorming, burgerzin, diversiteit

**basisonderwijs**

*'Advertentie gevonden in Royalty: prins zkt lief...  
mrtalq, stoer, knp, vrgzel'*

## **doelstellingen**

De kijk en beleving van de wereld bij kinderen verbreden, hen nieuwe uitdagingen bieden op muzisch vlak, hen leren hun waardering voor andermans inbreng, cultuur, taal ... te uiten en respect opbrengen voor nieuwe materialen, smaken, gebruiken ... hen initiatief laten nemen om een klassenhoek uit te bouwen zodat hun gekozen land er vorm krijgt. Via muziek uit verschillende landen komen ze tot nieuwe lichaamsexpressie en bewegingsvormen. De kinderen stimuleren om hun mening te uiten in de groep en actief de Nederlandse taal te gebruiken. Ouders actief bij het project betrekken.

## **educatieve activiteiten**

Er wordt gestart met een toneeltje op de speelplaats waarbij kinderen en ouders kennismaken met prins Remko en zijn vader en met het probleem 'prins Remko vindt geen lief'.

In de klassen leren de kleutertjes aan de hand van het verhaal 'prins Arthur en prinses Leila' en d.m.v kledij, muziek, dans, beeldende expressie ... de wereld van prinsen en prinsessen kennen.

In de lagere school zoekt elke leerkracht informatie over landen, die dan elke klasgroep verder zal uitwerken.

In de 2<sup>de</sup> en 3<sup>de</sup> week worden er in de afdelingen KO en LO apart klasoverschrijdende ateliers georganiseerd waaraan ook ouders kunnen meehelpen. Elke groep bouwt een hoek uit rond het gekozen land en schenkt aandacht aan zoveel mogelijk aspecten (voeding, muziek, kledij, kleuren ...).

Tijdens het 'openschooluur' op 5 maart stelt elke klas zijn lokaal open voor ouders, leerlingengroepen en kinderjury. Deze beoordeelt het geleverde werk en reikt prijzen uit.

Op zaterdag 8 maart is het schoolfeest tevens het ultieme toonmoment voor ouders en vrienden, waar zal blijken of prins Remko zijn ware heeft gevonden.

tijdstip            schooljaar 2007 – 2008  
organisator        Basisschool Vier Winden  
                          Merchtemsesteenweg 9  
                          1080 Brussel (Sint-Jans-Molenbeek)  
                          Tel. 02/411.73.14            Fax 02/411.57.42  
                          vier.winden.basisschool@scarlet.be  
contactpersoon    Kris Van den Broeck

# maatschappelijke vorming, burgerzin, diversiteit

**basisonderwijs**

## “Een wereld vol kunst”

### **doelstellingen**

de school integreert mondiale vorming reeds in verschillende vakken. Dit jaar verweefden ze mondiale vorming doorheen haar kunstproject.

### **educatieve activiteiten**

- vanuit de invalshoek 'kunst' de leerlingen trachten doorheen de verschillende werelddelen te leiden. Aangezien kunst een universeel begrip is, werd via een bevraging gepeild naar de interesses van de kinderen. Daaruit bleek dat ze het liefst rond kunst uit de wereld wilden werken.

Er werd een schema vastgelegd om met alle klassen van het lager én kleuteronderwijs kunst uit de hele wereld te bekijken, erover te leren en ook zelf te maken. Elke klas werkte rond kunst uit een ander werelddeel:

- kleuterklassen: kunst uit België en de buurlanden
- 1<sup>ste</sup> leerjaar: kunst uit Europa
- 2<sup>de</sup> leerjaar: kunst uit Zuid-Amerika
- 3<sup>de</sup> leerjaar: kunst uit Azië
- 4<sup>de</sup> leerjaar: kunst uit Australië
- 5<sup>de</sup> leerjaar: kunst uit het Midden-Oosten
- 6<sup>de</sup> leerjaar: kunst uit Zwart-Afrika

Deze leerlijn gold de hele school en er werd ook klasoverschrijdend gewerkt.

- PROJECTDAG: 10 maart 2008

Op de projectdag van 10 maart werden 's voormiddags workshops gegeven voor de twee leeftijdsgroepen: groep 1: 3<sup>de</sup> kleuterklas, 1<sup>ste</sup> en 2<sup>de</sup> leerjaar - groep 2: 3<sup>de</sup>, 4<sup>de</sup>, 5<sup>de</sup> en 6<sup>de</sup> leerjaar. Elke groep kreeg een achttal eigen en uitbestede workshops aangeboden. Elke leerling kon er twee kiezen. In de namiddag nam de hele school deel aan de 'stoepkrijtactie' van de vzw Mobile School. Daar konden de leerlingen op een kunstige manier met krijt aan de slag rond kinderrechten (= koppeling aan het adventsproject).

- KUNSTSTUNT:

Naast de lessen per klas en de projectdag werd een kunststunt gepland. Elke klas brainstormde in de kring rond een stunt (bv. wereldrecordpoging) die met kunst uit de wereld te maken heeft.

- SCHOOLMUSEUM:

Op het einde van het schooljaar werd het vernieuwde schoolgebouw officieel geopend. Aangezien de school zich ook naar buitenstaanders als een heuse 'wereldschool' wou profileren, werd de school als 'wereldkunstmuseum' ingekleed. De zesdeklassers leidden de bezoekers rond doorheen de verschillende werelddelen waarrond de klassen werkten.

tijdstip schooljaar 2007 – 2008

organisator      Sint-Michiëlsschool  
                         Leopold-I-straat 362  
                         1090 Brussel (Jette)  
                         Tel. 02/428 68 02  
                         [sintmichielsschool@gmail.com](mailto:sintmichielsschool@gmail.com)  
contactpersoon   Geert Van Dam

# maatschappelijke vorming, burgerzin, diversiteit

secundair onderwijs (BSO)

## “Totem”

### doelstellingen

- gezamenlijk tot een creatieve en artistieke creatie komen
- gezamenlijk leren werken: individueel en in groep beslissingen nemen en bijdragen tot en eindresultaat
- zelfvertrouwen opdoen en openstaan voor anderen, verdraagzaamheid en eerbied opbrengen voor ieders mening
- ideeën (her)formuleren, nieuwsgierigheid opwekken.

### educatieve activiteiten

#### *Vorbereiding*

via sprekers, tentoonstellingen en film maken de leerlingen kennis met de indiaanse cultuur. Tussendoor, waar de gelegenheid zich voordoet, aansluiten op het kunstaanbod in Brussel

#### *Tussenfase*

de kunstweek van 27 tot 30 april 2009: in verschillende workshops wordt er aan een gezamenlijk kunstwerk (totems) gewerkt. Actieve kunstparticipatie (monumentale kunst) in de grootstad stimuleren staat voorop. De kunstwerken van de leerlingen zullen in samenspraak met de gemeente Evere op één van de rotondes in de nabijheid van de school geplaatst worden.

#### *Eindfase*

een vernissage van het kunstwerk.

tijdstip            schooljaar 2008 – 2009 (van 27 tot 30 april 2009)  
organisator        Koninklijk Atheneum Schaarbeek/Evere (Victor Horta)  
                          Oudstrijderslaan 200  
                          1140 Brussel (Evere)  
                          Tel. 02/726.18.89  
                          victor.horta@rago.be  
contactpersoon    Rita Dehertogh

# maatschappelijke vorming, burgerzin, diversiteit

secundair onderwijs (ASO)

## PROJECTDAGEN EERSTE GRAAD: een blik op India

### Doelstellingen

De leerlingen laten kennismaken met cultuur, gewoonten, gebruiken, mensen uit India/Azië, hen maatschappelijke problematiek en vraagstukken in deze gebieden laten ontdekken.

Bij de leerlingen engagement en inzet voor anderen bevorderen en hun aandacht voor diversiteit, burgerzin en verantwoordelijkheid naar andere etnische groepen stimuleren.

### educatieve activiteiten

- workshops: percussie stempelen, oosterse stokkendans She-He, yoga, oriëntaalse buikdans, hennaschilderen, Indonesische theeceremonie, een Indische yoghurt met fruit Lassi bereiden, Indische tempeldans
- film: beeldmateriaal over de National Domestic Workers Movement van zuster Jeanne Devos, een BBC-reportage over het weeshuis voor kinderen met een handicap in het Bulgaarse Mogilino, City of Joy
- een Indiakwis
- in het kader van SOS-Kinderdorpen een inleefreis naar Marokko waar de leerlingen van het 5<sup>de</sup> en 6<sup>de</sup> leerjaar een lokale speelpleinwerking op poten zetten en hulp bieden aan plaatselijke leerkrachten
- een gesponsorde voettocht

tijdstip                      schooljaar 2008-2009  
organisator                 Jan-van Ruusbroeckcollege eerste graad  
   Forumlaan 4  
   1020 Brussel (Laken)  
   Tel. 02/268.10.36                      Fax 02/262.29.48  
   veronique.thielemans@ruusbroec.be  
contactpersoon             Veronique Thielemans

# maatschappelijke vorming, burgerzin, diversiteit

secundair onderwijs

## “Gemaskerd bal?!”

### doelstellingen

“De wereld is een schouwtoneel, elk speelt zijn rol en krijgt zijn deel”, zo dichtte Vondel ooit. Dat wij mensen vaak een ‘rol’ spelen is wellicht zeker, maar dat we een ‘rol’ zouden hebben in het ‘wereldtoneel’ is dat blijkbaar veel minder. Noord-Zuid relaties vormen een patroon, een rollenpakket en eenzelfde rollenpatroon herkent men tussen industrie en klimaat. Tijdens dit traject worden de aangezet gegeven naar de bewustwording van de leerlingen over de rol die we zelf in dit geheel spelen met en in ‘ons’ lichaam. Maskers opzetten of afgooien... het is een keuze. Het wereldburgertraject op deze school draagt bij tot het bewust maken van deze keuze die vroeg of laat zal gemaakt worden.

### educatieve activiteiten

- de betrokkenheid bij dit project van de leerlingen, leerkrachten, ouders en directie wordt vergroot door hun deelname aan een inleidende vergadering waarna verschillende werkgroepen ontstaan. Deze werkgroepen maken dat leerlingen zelfstandig vergaderingen organiseren en de creatieve uitwerking, muzikale omlijsting, technische omkadering ... verzorgen
- de leerlingen zetten een petitie over ‘armoede schaadt de gezondheid’ op in samenwerking met Welzijnszorg
- de school gebruikt gedurende het project de ‘ervaringsdeskundigheid’ van de leerlingen. Dit wordt duidelijk in bv. de uitnodiging van de Maronitische priester van een leerling uit Libanon, de voordracht van leerlingen (i.s.m. Fedasil) die momenteel in een asielprocedure zitten ... Ook workshops zoals Turkse dans, Chinese kaligrafie,... behoort tot de mogelijkheid
- voor de projectkrant schrijft een leerling met een vlotte pen een kort en kritisch verslagje geschreven
- de problematiek rond de Roma-kinderen in Europa wordt in creatieve ateliers (maken van flyers, affiches,...), debatten en filmvoorstellingen onder de aandacht gebracht van mensen binnen en buiten de school. Een nauwe samenwerking met Amnesty International Brussel en andere Brusselse scholen ligt hierbij aan de basis. Dit alles gespekt met voldoende achtergrondinformatie over de Roma, het aanscherpen van de kritische zin (t.o.v. politiek en media) van de leerlingen
- als afsluiter wordt een projectdag voorzien waarbij de hele school deelneemt aan workshops (Grime van Azië, Chinese kaligrafie, Chinees schilderen,...), bezoeken (Fort van Breendonk,...), voordrachten en debatten rond de verschillende deelthema's.

tijdstip schooljaar 2008 – 2009 (gans het schooljaar)

organisator Maria-Boodschaplyceum  
Moutstraat 22  
1000 Brussel  
Tel. 02/506 89 20  
mabo@skynet.be

contactpersoon Marleen Metens en Gina Roelants

# maatschappelijke vorming, burgerzin, diversiteit

secundair onderwijs (kunsthumaniora)

## “Een wereld van cirkels”

### doelstellingen

De leerlingen trekken het begrip ‘globalisering’ zodanig open dat zij tot de vorm ‘cirkels’ komen en omgekeerd. Hetzelfde voor de cirkels in het straatbeeld en de evolutie van een taal.

### educatieve activiteiten

De leerlingen bereiden met de leerkrachten de projectweek voor, naargelang welk onderdeel van het thema ‘een wereld van cirkels’ zij willen uitdiepen/leren.

Tijdens een 3-daags project staat 1 dag volledig in het teken van ‘de globe’:

- hierbij wordt de tentoonstelling ‘Dit is onze aarde’ (Tour en Taxis) bezocht, waarbij aansluitend het Wereldhandelsspel wordt gespeeld
- de term ‘globalisering’ krijgt extra aandacht in verschillende workshops, zoals ‘Booming India’, ‘Van afval tot muziek’ ... en ook tijdens de informatieve spelen ‘Aardige Voeten’ en “Papier hier, schaar daar”

Een slottentoonstelling rond deze 3daagse af.

tijdstip schooljaar 2008 – 2009 (18-20 februari)

organisator      Kunsthumaniora Muziek en Woord  
                         Chrysantenstraat 26  
                         1020 Brussel  
                         Tel. 02/502 05 04  
                         kh.brussel@rago.be

contactpersoon    Jurgen Wayenberg

# maatschappelijke vorming, burgerzin, diversiteit

secundair onderwijs

## Burgerzin

### doelstellingen

Het aanscherpen van 'burgerzin' is één van de thema's die in het secundair onderwijs aandacht moet krijgen. Niet alleen is het ontwikkelen van burgerzin één van de vakoverschrijdende eindtermen voor alle graden van het secundair onderwijs, in onze huidige samenleving is het noodzakelijk om bij jongeren de zin voor het democratisch handelen te ontwikkelen. Ook voor de toenemende groep leerlingen uit andere culturen, waaronder een aanzienlijke groep anderstalige nieuwkomers, die minder vertrouwd zijn met een democratische structuur, is een permanente oproep tot burgerzin belangrijk. Daarom werd de zorg voor een blijvende, democratische samenleving reeds jaren geleden in het schoolwerkplan ingeschreven. Tijdens dit project leren de leerlingen, doorheen vakoverschrijdende activiteiten, de vaardigheden verwerven die nodig zijn om kritisch en opbouwend deel te nemen aan het democratisch en maatschappelijk openbaar leven, nu en later. De leerlingen worden zich bewust van de waarde van een democratische besluitvorming. De gevolgen van extremisme, racisme, fascisme en xenofobie worden besproken. De leerlingen maken ook kennis met de mechanismen van het politieke en juridische werkveld, waarbij aspecten zoals macht, overleg, besluitvorming, de democratische instellingen, aan bod komen. Om deze maatschappelijke vorming op een continue manier aan bod te laten komen, wordt het project tweejaarlijks georganiseerd. Hierdoor verwerven de leerlingen in de loop van hun secundaire studieloopbaan een inzicht in de verschillende samenlevingsvormen: de gemeente voor de leerlingen van de 1<sup>ste</sup> graad, het gewest en de gemeenschap voor de leerlingen van de 2<sup>de</sup> graad en de federale staat en de Europese Unie voor de leerlingen van de 3<sup>de</sup> graad.

### educatieve activiteiten

De leerlingen werken per graad rond een samenlevingsvorm: de leerlingen van de 1<sup>ste</sup> graad bestuderen de gemeente, de leerlingen van de 2<sup>de</sup> graad lichten de gewestelijke dienstverlening door en maken kennis met het aanbod van de Vlaamse Gemeenschap en het Brussels Hoofdstedelijk Gewest en, de leerlingen van de 3<sup>de</sup> graad onderzoeken de Federale en Europese besluitvorming.

De leerlingen en leerkrachten werkten het project uit, rekening houdend met de actualiteit. In alle klassen wordt aan de hand van een projectmap, zowel in de lessen als aan de hand van thuisopdrachten, rond het thema gewerkt.

#### 1<sup>ste</sup> graad: de gemeente

- op de startdag maakten de leerlingen van de eerste leerjaren een rondrit door Anderlecht; geografische en historische aspecten werden bestudeerd en de bevolkingsstructuur werd toegelicht. Op het gemeentehuis kregen ze uitleg over het gemeentebestuur. De leerlingen van de tweede leerjaren bezochten de verschillende gemeentediensten (bevolking, openbare werken, ruimtelijke ordening, burgerlijke stand, politie, ...) van de gemeenten Anderlecht, Dilbeek en Sint-Pieters-Leeuw
- tijdens de projectdagen: atelierwerking, een rollenspel: de verkiezing van een jongerengemeenteraad die door de burgemeester of een schepen van Anderlecht officieel werd geïnstalleerd. Een eerste jongerengemeenteraad vond plaats met een confrontatie met de gemeenteraadsleden van Anderlecht.

#### 2<sup>de</sup> graad: het gewest, de gemeenschap

- op de projectdagen bezochten de leerlingen diensten en organisaties van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest en de Vlaamse Gemeenschap: o.a. de sociale woningbouw, het openbaar vervoer, TV-Brussel, de Stadskrant, de Haven van Brussel, de dringende hulpverlening, ...
- een ontmoeting met gewestelijke mandatarissen: tijdens een rollenspel in het Brussels of het Vlaamse Parlement: onder het voorzitterschap van een Nederlandstalig Brussels parlements lid 'speelden' de leerlingen een openbare zitting, stemmen over een ontwerp van decreet, ...

*3<sup>de</sup> graad: de Federale en Europese structuren en besluitvorming*

- de thema's werden in overleg met de leerlingen bepaald.
- op de startdag bezochten de leerlingen het hoofdkwartier van verschillende politieke partijen
- de leerlingen legden hun visie vast onder de vorm van een wetsvoorstel. Alle wetsvoorstellen werden met de leerlingen en met een vertegenwoordiger van de democratische partijen besproken
- voor de leerlingen van het BSO en het TSO kwamen specifieke thema's aan bod. Zo bezochten de leerlingen van het TSO o.a. het Europees parlement, waar zij een gesprek hadden met minstens één Belgisch Europees parlements lid. De leerlingen van het BSO werkten o.a. rond de thema's justitie, veiligheid en verdraagzaamheid. Zij ontvingen een advocaat in de klas, bezochten het Justitiepaleis, Breendonk of de Dossinkazerne.

Alle educatieve activiteiten worden nadien verder verwerkt tijdens de lessen.

tijdstip	schooljaar 2007 – 2008	
organisator	Sint-Guido-instituut	
	Dokter Jacobsstraat 67	
	1070 Brussel (Anderlecht)	
	Tel. 02/521.60.10	Fax 02.527.12.36
	directie@sgi-anderlecht.be	
contactpersoon	Piet Vandermot	

# maatschappelijke vorming, burgerzin, diversiteit

secundair onderwijs

## “Verkeer verkeert verkeerd”

### doelstellingen

het jaarthema "Verkeer Verkeert Verkeerd" is een overkoepelende mantel die verschillende aspecten van wereldburgerschap en milieu omvat zoals transport van goederen, van mensen en van kennis

- hoe ga je om met intermenselijk en intercultureel verkeer, dat in onze samenleving complex geworden is door de snelle ontwikkeling van de technologie?
- kennisverkeer, communicatie en technologie
- achterhalen van redenen en zoeken naar oplossingen voor wat fout loopt in de wereld, zowel in de eigen leefwereld als op wereldvlak
- de liefde (zowel binnen menselijke relaties, als naar de wereld toe)

samengevat: hoe omgaan met, zich bevinden en bewegen in onze moderne multiculturele samenleving

### educatieve activiteiten

vanuit de vakken wordt dit thema als uitgangspunt genomen. Er gebeuren verschillende activiteiten, zowel in de lessen als via projecten (vb. schrijf-ze-vrijdag, actietheater Bana Congo, veilig verkeer in mijn gemeente ...) gedurende het hele schooljaar, over de drie graden heen. Tijdens de projectweek van 16 tot 18 april worden deze thema's voor alle leerlingen extra in de verf gezet. Voor de activiteiten wordt bewust gekozen voor actieve workshops. Hiervoor wordt o.a. beroep gedaan op Nelson Hoedekie, de Integratiedienst Leuven, Oxfam Solidariteit en het Koninklijk Museum voor Midden-Afrika. De uiteindelijke apotheose vindt plaats op de opendeurdag van de school op 18 mei, waar de resultaten van alle projecten en activiteiten in de kijker worden gezet.

tijdstip schooljaar 2007 – 2008

organisator      KTA Jette  
                         Léon Theodorstraat 80  
                         1090 Brussel (Jette)  
                         Tel. 02/425 92 33  
                         kta.jette@rago.be  
contactpersoon   Joke Deplae

# maatschappelijke vorming, burgerzin, diversiteit

secundair onderwijs

## "De wereld rondom ons"

### doelstellingen

- de school is multicultureel met heel wat anderstalige nieuwkomers. Er wordt veel gewerkt rond het leren kennen van onze Belgische samenleving. De leerlingen weten meestal wel veel over hun eigen culturele achtergrond, maar de wereld daarbuiten lijkt soms wel onontgonnen terrein. Natuurlijk wordt eraan gewerkt tijdens de lessen, maar met dit wereldburgertraject wil de school dit proces intensifiëren, zodat hun blik op de wereld verruimt.
- de school nam de vorige jaren heel wat initiatieven gekaderd in het principe van "brede school". Er is ook hard en met wisselend succes gewerkt rond leerlingeninspraak en ouderparticipatie. In onze huidige geglobaliseerde samenleving moet een school echter ook een mondiaal project kennen.

### educatieve activiteiten

- van 7 tot 18 april is er een tweeweekse rond eerlijke handel: in de lessen (MAVO, PAV, economie, wiskunde, LOP,...) wordt hierover gewerkt aan de hand van video's, ICT, spelvormen ... (educatief materiaal aan te kopen bij OXFAM). 's Middags verkopen de leerlingen producten afkomstig uit de OXFAM-wereldwinkel of die in de les PLO gemaakt zijn. Op het einde van de weken is er een klasoverschrijdend slotspel, Air-Game, dat ontleend wordt bij het documentatiecentrum van Kleur Bekennen
- tijdens de middagspeeltijden maken de leerlingen kennis met sporten en activiteiten uit andere culturen: cricket (2 leerlingen uit Pakistan maken de anderen wegwijs in dit in hun land waanzinnig populaire spel), ultimate frisbee en boomerang (set gehuurd bij VGC) en Marokkaanse dans
- zeeklassen (29-30 mei): met o.a. een educatieve wandeling die ingaat op de fauna en flora aan onze kust en een bezoek aan SeaLife waar de leerlingen niet alleen kennismaken met zeedieren over de hele wereld, maar ook met de globale problematiek van milieuvervuiling. De nadruk wordt vooral gelegd op de natuurpracht en natuurproblemen van onze wereld
- 5 juni: multiculturele dag: de leerlingen maken op een ludieke, educatieve, manier kennis met activiteiten uit verre landen: capoeira, Afrikaans koken, graffiti, samba batacada (de eerste 4 activiteiten worden begeleid door "De Notenboom") en een Marokkaans theemoment, georganiseerd door de leerlingen en hun ouders
- in de lessen wordt dieper ingegaan op mondiale thema's aan de hand van educatief materiaal (vb. de lesbrieven van Wereldreis of het magazine SAMSAM), internetopdrachten, videofragmenten ... In de lessen voeding krijgen recepten uit andere culturen extra aandacht. Dit kan gegeven worden door leerlingen zelf of door ouders.

tijdstip schooljaar 2007 – 2008

organisator Heilig Hartcollege  
Landsroemlaan 126  
1083 Brussel (Ganshoren)  
Tel. 02/426 86 45  
h.hartcollege.ganshoren@skynet.be

contactpersoon Thijs Van Schoonlandt

# maatschappelijke vorming, burgerzin, diversiteit

---

secundair onderwijs

*“Jij en ik ... wij!”*

## **doelstellingen**

de school wil de leerlingen begrip bijbrengen voor andere culturen en hen er in onderdompelen. Ze weten vaak onvoldoende waar anderen mee bezig zijn.

## **educatieve activiteiten**

- tijdens de lessen PAV krijgen de leerlingen een eerste bad in andere culturen. Ze maken kennis met verschillende wereldgodsdiensten. Ze kunnen deze situeren binnen de wereld, een aantal belangrijke gebeurtenissen situeren binnen de tijd en een verband leggen tussen de symboliek binnen verschillende godsdiensten.
- via een groepswork, het bekijken van een video en het bezoek van vluchtelingen op school krijgen de leerlingen een inzicht in de problematiek van de vluchtelingen.
- de projectweek staat volledig in het teken van integratie van de verschillende culturen. Een greep uit de activiteiten die zijn doorgegaan: Hapjes uit de wereld van IVCA (het Intercultureel Vrouwencentrum Antwerpen), een themazoektocht vluchtelingen door School Zonder Racisme, de Andere Balkant door Balkanactie

tijdstip schooljaar 2007 – 2008

organisator Don Bosco Technisch Instituut  
Guldendallaan 90  
1150 Brussel (Sint-Pieters-Woluwe)  
Tel. 02/771 99 62  
don.bosco@vgc.be

contactpersoon Marilou Kokke