

FAQ – cultuurpremies

Organisaties

1. Wat is de NACE-BEL code?

De NACE-code is een code die door de Europese Unie en haar lidstaten toegekend wordt aan een bepaalde klasse van commerciële of niet-commerciële economische activiteiten. NACE is dus een officiële Europese lijst van activiteitsomschrijvingen. De RSZ, de BTW-administratie en de ondernemingsloketten gebruiken die om bedrijven in te delen in sectoren. Elk land mag de lijst verder uitdiepen met extra codes, zolang de basislijst onveranderd blijft. Daarom spreken we in België ook van NACEBEL-codes.

De NACE-code is voor alle EU-landen verplicht en dient als hulpmiddel bij het opstellen van economische statistieken en overzichten. Ze is ook belangrijk omdat ze onder andere bepaalt wat de verplichtingen zijn voor de activiteit die u uitoefent en om te zien of u in aanmerking komt voor bepaalde steunmaatregelen.

NACE staat voor Algemene Nomenclatuur van de Economische Activiteiten in de Europese Gemeenschap ('Nomenclature générale des Activités économiques dans les Communautés Européennes') of de 'Europese activiteitenomenclatuur'. NACE bestaat uit een nummer (de NACE-code) en een omschrijving. Bijvoorbeeld: 58.110 Uitgeverijen van boeken.

De volledige [lijst met NACEBEL-codes](#).

2. Welke NACE-BEL codes komen in aanmerking?

Bij het besluit van de Brusselse Regering is een bijlage toegevoegd met NACE-BEL codes die in aanmerking komen voor steun. De volledige lijst kunt u hier terugvinden.

3. Wat zijn de wijzigingen t.o.v. van de eerste premie?

In tegenstelling tot de eerste premie, mag je nu als organisatie over niet meer dan 5.000 euro overgebrachte winsten of niet-toegewezen reserves beschikken bij de afsluiting van de rekeningen op 31 december 2019 (tegenover 2.000 euro bij de eerste premie).

4. Wat als je organisatie reeds deze premie heeft aangevraagd?

Organisaties die reeds deze premie hebben aangevraagd en die ook toegekend kregen, krijgen automatisch een bijkomende premie van 2.000 euro. Zij hoeven hiervoor geen actie te ondernemen.

Cultuurwerkers

1. Wat is een cultuurwerker? / Wie komt in aanmerking?

Elke natuurlijke persoon die bezoldigde prestaties heeft verricht bij een operator die afhangt van de paritaire comités 227 (audiovisuele sector), 303 (filmbedrijf), 304 (vermakelijkheidsbedrijf), 329 (socio-culturele sector), 200 (aanvullend PC voor bedienden)

en evenals 322 (uitzendarbeid en de erkende ondernemingen die buurtwerken- of diensten leveren) en waarvan het contract als uitzendarbeid de code 046, 495 of 015 vermeldt

Zij die werken voor of achter de schermen gaande van acteur, danser tot lichttechnicus of baliebediende, kunnen in aanmerking komen, mits ze voldoen aan de voorwaarden.

2. Welke paritaire comités komen in aanmerking?

De paritaire (sub)comités zijn de organen van het sociaal overleg op het niveau van de sectoren. In de paritaire (sub)- comités zetelen vertegenwoordigers van werkgevers en werknemers. De bedoeling is om de ondernemingen met aanverwante activiteiten te groeperen en regelgeving die aangepast is aan de arbeidsvoorwaarden op hen van toepassing te maken.

De paritaire comités die in aanmerking worden genomen voor de cultuurpremie zijn de volgende:

- 227 (audiovisuele sector),
- 303 (filmbedrijf),
- 304 (vermakelijkheidsbedrijf),
- 329 (socio-culturele sector),
- 200 (aanvullend PC voor bedienden)
- 322 (uitzendarbeid en de erkende ondernemingen die buurtwerken- of diensten leveren) en waarvan het contract als uitzendarbeid de code 046, 495 of 015 vermeldt

[Meer informatie over elk paritair comité.](#)

3. Wat is de wijziging tegenover de eerste premie?

De voorwaarden om in aanmerking te komen voor de premie werden uitgebreid met het paritair comité 200 (aanvullend PC voor bedienden). Daarnaast mag je ook een hoger bedrag ontvangen hebben uit je beroeps- of vervangingsinkomen (5000 euro i.p.v. 3100 euro voor de eerste premie).

4. Wat betekent aanvullend paritair comité 200?

PC 200 is het paritair comité voor werknemers die hoofdzakelijk intellectuele arbeid verrichten in opdracht van de werkgever en onder geen enkel ander paritair comité ressorteren. Vaak gaat het dus om de bedienden of kaders die in een sector werkzaam zijn waarvoor bijvoorbeeld wel bevoegd paritair comité bepaald kan worden voor arbeiders of ander personeel.

Zo kunnen een administratief medewerker, redacteur, baliebediende, receptionist, vertaler, kassamedewerker, ... onder het paritair comité 200 vallen.

5. Hoe weet ik onder welk paritair comité ik val?

Check zeker je individuele rekening, het jaarlijkse verplichte overzichtsdokument door de werkgever bezorgd, vermeldt het paritair comité. Ook je loonfiche of je arbeidsovereenkomst kunnen het paritair comité vermelden (maar dat is geen verplichting).

6. Wat is een bewijs van een bezoldigde prestatie?

Elk bewijsstuk dat het paritair comité en het voor deze activiteit ontvangen nettobedrag vermeldt: een C4, een loonfiche, een arbeidsovereenkomst, een contract enz. De prestaties

verricht in het kader van de kleinevergoedingsregeling worden niet aanvaard als bewijselement.

7. In welke taal mag ik mij richten tot Actiris?

Je kan het formulier in het Nederlands, Frans of het Engels invullen, alsook de bewijsstukken in die talen toevoegen. Actiris zal communiceren in de door jou gekozen taal.

8. Kom ik in aanmerking voor de cultuurpremie van het Brussels Gewest als ik reeds de cultuurcoronapremie van de Vlaamse overheid mocht ontvangen?

Als je in aanmerking komt volgens de criteria voorzien in de premie, is dit niet a priori onverenigbaar. Wat telt is het inkomen dat je ontvangen hebt gedurende de betrokken periode. Mocht je een Vlaamse premie hebben ontvangen, dan wordt daar bij de berekening rekening mee gehouden.

9. Kom ik in aanmerking voor de cultuurpremie als ik andere premies van het Brussels Gewest heb mogen ontvangen?

Het ontvangen van andere Brusselse premies komt niet in aanmerking als uitsluitingscriterium. Zie ook 8.

10. Wat wordt er bedoeld met het feit dat je nog geen gebruik hebt gemaakt van andere steunmaatregelen?

Hierbij wordt voornamelijk bedoeld op vervangingsinkomsten zoals economische werkloosheid of bijstand van het OCMW. Wat andere premies betreft zie vragen 8 en 9.

11. Kom ik in aanmerking als ik in de eerste fase dossier had dat niet goedgekeurd was?

Naast je aanvraag voor deze periode, kan je ook nog een steunaanvraag indienen voor de vorige periode, de zogenaamde eerste fase, die liep van 13/03/2020 tot 31/05/2020, en dit op voorwaarde dat je de aanvraag niet hebt ingediend of je aanvraag geweigerd werd op basis van het bewijs van de prestaties van paritair comité 200 of een ION-B (Koninklijke Muntschouwbrug, het Nationaal Orkest van België en BOZAR) . Vraag meer info via artist@actiris.be.