



VLAAMSE
GEMEENS
CHAPSCO
MMISSIE



CULTUREEL-ERFGOEDCONVENANT TUSSEN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP EN DE VLAAMSE GEMEENSCHAPSCOMMISSIE OVER DE UITVOERING VAN HET LOKALE CULTUREEL-ERFGOEDBELEID

Tussen:

de Vlaamse Gemeenschap, vertegenwoordigd door de Vlaamse Regering in de persoon van mevrouw Joke Schauvliege, Vlaams minister van Leefmilieu, Natuur en Cultuur, die handelt in uitvoering van de beslissing van de Vlaamse Regering op 18 november 2011;

en

de Vlaamse Gemeenschapscommissie, vertegenwoordigd door Bruno De Lille, collegelid bevoegd voor Cultuur, Jeugd en Sport, die handelt in uitvoering van de collegevergadering op 1 februari 2012.

Hoofdstuk 1. Algemene bepalingen en beleidskader

Artikel 1. In dit cultureel-erfgoedconvenant wordt verstaan onder:

1° cultureel erfgoed: roerend en immaterieel erfgoed dat als betekenisdrager uit het verleden gemeenschappelijke betekenissen verkrijgt binnen een cultureel referentiekader;

2° decreet: het Cultureel-erfgoeddecreet van 23 mei 2008, gewijzigd bij het decreet van 13 maart 2009 en het decreet van 18 december 2009;

3° beleidsperiode: de periode die start op 1 januari 2012 en eindigt op 31 december 2016

4° het cultureel-erfgoedbeleidsplan: het cultureel-erfgoedbeleidsplan dat door de Vlaamse Gemeenschapscommissie werd ingediend op 31 december 2010 als aanvraag voor een werkingssubsidie voor de uitvoering van een geïntegreerd en integraal lokaal cultureel-erfgoedbeleid.

Art. 2. §1. Dit cultureel-erfgoedconvenant is uitsluitend van toepassing op de cultureel-erfgoedwerking binnen het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad (hierna genoemd: Brussel).

§2. Dit cultureel-erfgoedconvenant wordt, in uitvoering van artikel 72 van het decreet, gesloten tussen de Vlaamse Gemeenschap en de Vlaamse Gemeenschapscommissie voor de uitvoering van een geïntegreerd en integraal lokaal cultureel-erfgoedbeleid dat gericht is op een betere zorg voor en ontsluiting van het cultureel erfgoed op het grondgebied van Brussel en op de ontwikkeling van een regionaal depotbeleid.

Een integraal beleid is gericht op een evenwichtige uitoefening van verschillende functies: verzamelen, behoud en beheer, onderzoek en ontsluiting naar het publiek.

Een geïntegreerd cultureel-erfgoedbeleid is afgestemd op andere beleidslijnen en -domeinen.

§3. Dit cultureel-erfgoedconvenant:

1° regelt de inbreng van de Vlaamse Gemeenschap en van de Vlaamse Gemeenschapscommissie in de uitvoering van het lokaal cultureel-erfgoedbeleid dat de Vlaamse Gemeenschapscommissie uitwerkt voor het cultureel erfgoed op het grondgebied van Brussel. Dit lokaal cultureel-erfgoedbeleid omvat ook de ontwikkeling van een regionaal depotbeleid. De visie op dat cultureel-erfgoedbeleid is beschreven in het cultureel-erfgoedbeleidsplan.

2° legt de doelstellingen vast die de Vlaamse Gemeenschap en de Vlaamse Gemeenschapscommissie willen bereiken met het oog op een betere zorg voor en ontsluiting van het cultureel erfgoed. De werkingssubsidie die de Vlaamse Gemeenschap toekent in het kader van dit cultureel-erfgoedconvenant draagt bij tot het bereiken van deze doelstellingen.

§4. Dit cultureel-erfgoedconvenant wordt gesloten voor een beleidsperiode van vijf jaar die aanvangt op 1 januari 2012 en eindigt op 31 december 2016.

Hoofdstuk 2. Doelstellingen

Art. 3. De Vlaamse Gemeenschap en de Vlaamse Gemeenschapscommissie komen overeen dat de Vlaamse Gemeenschapscommissie, binnen de beleidsperiode, volgende doelstellingen voor het cultureel-erfgoedbeleid bereikt:

1°. De Vlaamse Gemeenschapscommissie engageert zich om de cultureel-erfgoedactoren in haar werkingsgebied te versterken via samenwerking, kennisdeling en proactieve expertise-uitwisseling over alle aspecten van de zorg voor en de ontsluiting van het cultureel erfgoed (het verzamelen, behoud en beheer, onderzoek en publiekswerking):

- a) Om een dynamisch en onderbouwd beleid mogelijk te maken, is het blijvend in kaart brengen van de aanwezige expertise, noden en behoeften van de Brusselse cultureel-erfgoedsector een uitgangspunt. De Vlaamse Gemeenschapscommissie zal stapsgewijs haar kennis over het cultureel-erfgoedbeleid van andere overheden in Brussel aanscherpen en delen. Dit alles doet de cultureel-erfgoedcel enerzijds vanuit haar basiswerking, anderzijds ook via de werking in het kader van het cultureel-erfgoedforum en het regionaal depotbeleid.
- b) Om expertise-uitwisseling te faciliteren stimuleert de Vlaamse Gemeenschapscommissie overlegstructuren en organiseert ze overlegmomenten. Op die manier betreft de Vlaamse Gemeenschapscommissie cultureel-erfgoedactoren bij haar cultureel-erfgoedbeleid. Waar zinvol doet de

- Vlaamse Gemeenschapscommissie een beroep op bestaande netwerken en/of participeert ze aan samenwerkingsverbanden.
- c) Het cultureel-erfgoedforum is een open netwerk en versterkt op die manier het netwerk van cultureel-erfgoedactoren in het werkingsgebied van de Vlaamse Gemeenschapscommissie. De focus van het netwerk is het vertellen van de verhalen van Brussel aan de hand van het cultureel erfgoed. De coördinator van het netwerk staat in voor de verdere uitbouw van het netwerk en maakt deel uit van de cultureel-erfgoedcel.
 - d) In het kader van publieksgerichte cultureel-erfgoedinitiatieven stimuleert de Vlaamse Gemeenschapscommissie projectmatige samenwerking tussen diverse partners.
 - e) De Vlaamse Gemeenschapscommissie creëert op basis van de ervaring bij het versterken van het lokale cultureel-erfgoedveld ook een meerwaarde voor het Vlaamse cultureel-erfgoedveld en stelt haar expertise proactief ter beschikking, onder andere over publiekswerking, cultureel-erfgoededucatie, diversiteit, depotbeleid, alsook over de uitbouw van een cultureel-erfgoedforum. Zelf doet ze een beroep op de expertise van Faro en erkende expertisecentra.
 - f) De Vlaamse Gemeenschapscommissie engageert zich om bij het digitaliseren van cultureel erfgoed de digitale gegevens blijvend toegankelijk en leesbaar te maken en internationaal erkende inhoudelijke en technische standaarden te gebruiken. De Vlaamse Gemeenschapscommissie houdt hierbij rekening met eventuele wettelijke beperkingen met betrekking tot copyright en privacy. De Vlaamse Gemeenschapscommissie engageert zich ook om cultureel-erfgoedorganisaties te sensibiliseren en informeren over het gebruik van internationale standaarden. CEST (Cultureel ErfgoedStandaarden Toolbox) is een dynamisch instrument om praktijkgerichte ondersteuning te voorzien bij het gebruik van standaarden. De Vlaamse Gemeenschapscommissie raadpleegt voor haar digitaliseringsactiviteiten CEST.
 - g) indien de Vlaamse Gemeenschapscommissie in haar werking inzet op immaterieel erfgoed of op methodieken voor het borgen hiervan, leidt de Vlaamse Gemeenschapscommissie de cultureel-erfgoedgemeenschappen toe naar de databank en de website voor het immaterieel erfgoed in Vlaanderen, ontwikkeld door de Vlaamse Gemeenschap. De Vlaamse Gemeenschapscommissie begeleidt haar cultureel-erfgoedgemeenschappen bij het invullen van de databank. De Vlaamse Gemeenschapscommissie wisselt tevens de kennis en expertise over immaterieel erfgoed uit met anderen via de databank en via de website.

2°. De Vlaamse Gemeenschapscommissie werkt een regionaal depotbeleid uit op basis van de noden van de Brusselse cultureel-erfgoedactoren en in overleg met de Vlaamse provincies, ondersteund door de expertise van Faro:

- a) De Vlaamse Gemeenschapscommissie onderneemt, onder meer op basis van de bevindingen uit het depotonderzoek, concrete acties en tools om de cultureel-erfgoedactoren in Brussel te versterken op het vlak van registratie en behoud en beheer van het cultureel erfgoed.
- b) De Vlaamse Gemeenschapscommissie blijft zich actief inzetten om met de Vlaamse provincies te overleggen en om gezamenlijk acties op te zetten in het

kader van het regionaal depotbeleid. Ze doet hiervoor eveneens een beroep op de expertise van Faro.

3°. De Vlaamse Gemeenschapscommissie zet in op de ondersteuning van de Brusselse cultureel-erfgoedactoren op het vlak van vrijwilligersmanagement en overlegt hierover met andere steden en intergemeentelijke samenwerkingsverbanden waarmee een cultureel-erfgoedconvenant is gesloten:

- a) De Vlaamse Gemeenschapscommissie verzamelt vanaf 2013 informatie over vrijwilligersmanagement binnen de culturele sector en stimuleert expertise-uitwisseling hierover. Dit gebeurt in overleg met partners op het terrein.
- b) De Vlaamse Gemeenschapscommissie onderzoekt vanaf 2014 de mogelijkheden tot samenwerking binnen de culturele sector rond het uitbouwen van een vrijwilligerspool om in te spelen op de nieuwe evoluties op het vlak van vrijwilligerswerk.

4°. De Vlaamse Gemeenschapscommissie versterkt het draagvlak voor cultureel erfgoed door het publiek te enthousiasmeren voor de diversiteit aan cultureel erfgoed in haar werkingsgebied, met de nodige aandacht voor het actualiseren van dit cultureel erfgoed. Ze focust bij voorkeur op het minder bekend cultureel erfgoed:

- a) De Vlaamse Gemeenschapscommissie ontwikkelt initiatieven die de actieve participatie van specifieke doelgroepen bevordert, in het bijzonder kinderen, jongeren en jongvolwassenen. De cultureel-erfgoedcel werkt samen met geschikte partners op het terrein om hiervoor wervende methodieken te ontwikkelen.
- b) Het cultureel-erfgoedforum benut haar laboratoriumfunctie en kiest thema's die het mogelijk maken om samen met partners uit het brede netwerk specifieke doelgroepen te betrekken bij de uitwerking van publieksgerichte projecten.
- c) Het cultureel-erfgoedforum benadert het publiek met uitdagende methodieken.
- d) De Vlaamse Gemeenschapscommissie focust op publieksverbreding en vernieuwing. Ze communiceert haar cultureel-erfgoedwerking op maat van het beoogde publiek, daarbij gebruik makend van gepaste methodieken in samenwerking met de geschikte partners op het terrein.
- e) De Vlaamse Gemeenschapscommissie speelt in op citymarketing en de promotie van Brussel door vanuit het cultureel erfgoed een meerwaarde te bieden binnen een ruimer cultuurtoeristisch verhaal.

5°. Het in Brussel aanwezige cultureel erfgoed is voor de Vlaamse Gemeenschapscommissie de basis om dialoog en diversiteit te stimuleren:

- a) De Vlaamse Gemeenschapscommissie sensibiliseert en informeert cultureel-erfgoedorganisaties binnen haar netwerk voor en over maatschappelijke en culturele diversiteit.
- b) De Vlaamse Gemeenschapscommissie ontwikkelt en ondersteunt initiatieven waarbij de in Brussel aanwezige culturen en gemeenschappen worden gestimuleerd om van onderuit aan de slag te gaan met de diversiteit aan cultureel erfgoed.

6°. De Vlaamse Gemeenschapscommissie versterkt haar relatie met de lokale overheden door samen te werken met de partners van het lokaal cultuurbeleid, zijnde het gemeenschapscentrum, de bibliotheek en de gemeentelijke dienst cultuur:

- a) Samen met de spelers van het lokaal cultuurbeleid zet de Vlaamse Gemeenschapscommissie in op het minder bekend erfgoed en de lokale cultuur-erfgoedgemeenschappen.

7°. Met haar ondersteuningsbeleid versterkt de Vlaamse Gemeenschapscommissie de cultureel-erfgoedorganisaties in haar werkingsgebied op het vlak van de zorg voor en de ontsluiting van het cultureel erfgoed. De Vlaamse Gemeenschapscommissie biedt diverse vormen van ondersteuning, onder meer op financieel, logistiek en communicatief vlak:

- a) De Vlaamse Gemeenschapscommissie ondersteunt Nederlandstalige cultureel-erfgoedorganisaties met een kwalitatieve werking en betreft deze partners op een actieve manier met het oog op een duurzaam cultureel-erfgoedbeleid. Het ondersteuningsbeleid omvat minstens een beleid voor de ondersteuning van door de Vlaamse gemeenschap erkende musea en cultureel-archiefinstellingen.
- b) De Vlaamse Gemeenschapscommissie ondersteunt cultureel-erfgoedinitiatieven die inzetten op het realiseren van de doelstellingen van haar cultureel-erfgoedbeleid.
- c) De Brusselse cultureel-erfgoedorganisaties kunnen bij de cultureel-erfgoedcel terecht voor advies, vorming of trajecten op maat.

Art. 4. De Vlaamse Gemeenschap en de Vlaamse Gemeenschapscommissie komen overeen binnen de beleidsperiode aan volgende doelstellingen te werken:

1° De Vlaamse Gemeenschap en de Vlaamse Gemeenschapscommissie stemmen af over gemeenschappelijke dossiers en houden elkaar op de hoogte van relevante evoluties en acties met betrekking tot in Brussel ondersteunde cultureel-erfgoedactoren.

2° De Vlaamse Gemeenschap en de Vlaamse Gemeenschapscommissie maken afspraken over afstemming en overleg met andere beleidsniveaus en overheden in Brussel. De Vlaamse Gemeenschapscommissie doet een eerste voorstel hieromtrent.

3° De Vlaamse Gemeenschap en de Vlaamse Gemeenschapscommissie overleggen over het scherpstellen van de visie op de lokale cultureel-erfgoedwerking.

Hoofdstuk 3. Middelen

Afdeling 1. Engagements van de Vlaamse Gemeenschap

Art. 5. De Vlaamse Gemeenschap voorziet in uitvoering van het decreet en in uitvoering van de beslissing van de Vlaamse Regering van 18 november 2011 een jaarlijkse werkingssubsidie van minstens 512.000 euro op haar begroting voor de uitvoering van dit cultureel-erfgoedconvenant. De jaarlijkse werkingssubsidie wordt steeds toegekend binnen de perken van de begroting van de Vlaamse Gemeenschap en wordt in een jaarlijks subsidiebesluit vastgelegd. Deze werkingssubsidie wordt jaarlijks geïndexeerd, conform de bepalingen van het Cultureel-erfgoeddecreet.

De werkingssubsidie is een bijdrage voor:

- 1° de inhoudelijke kosten voor de werking van de cultureel-erfgoedcel, zoals beschreven in art. 8, §1;
- 2° het versterken van het lokaal cultureel-erfgoedveld door het ondersteunen van lokale cultureel-erfgoedorganisaties. De Vlaamse Gemeenschapscommissie volgt de eventuele besteding van middelen voor dit ondersteuningsbeleid op en schrijft procedures uit om de besteding van deze middelen te controleren.
- 3° het ontwikkelen van een regionaal depotbeleid. Jaarlijks wordt 71.000 euro toegekend voor het realiseren van een bijkomende tewerkstelling van twee voltijds equivalenten op jaarbasis. Indien deze tewerkstelling niet gerealiseerd wordt, kan de Vlaamse Gemeenschap deze subsidie terugvorderen of in mindering brengen van de subsidie van het volgende jaar à rato van het gedeelte van de tewerkstelling dat niet gerealiseerd werd.

Afdeling 2. Engagements van de Vlaamse Gemeenschapscommissie

Art. 6. De Vlaamse Gemeenschapscommissie neemt de kosten van ondersteunende aard zoals vermeld in artikel 32 van het besluit van de Vlaamse Regering van 18 juli 2008 voor haar rekening. Deze kosten kunnen niet vergoed worden met de werkingssubsidie vermeld in artikel 4, §1.

Art. 7. De Vlaamse Gemeenschapscommissie neemt het engagement om de eigen middelen voor de uitvoering van het lokale cultureel-erfgoedbeleid (zowel financiële, personele als infrastructurele) op een vergelijkbaar niveau te houden zoals geformuleerd in het cultureel-erfgoedbeleidsplan, in verhouding met het toegekende subsidiebedrag en dit binnen de perken van de begroting van de Vlaamse Gemeenschapscommissie.

Hoofdstuk 4. Instrumenten

Art. 8. §1. De Vlaamse Gemeenschapscommissie zorgt, in uitvoering van dit cultureel-erfgoedconvenant, voor een cultureel-erfgoedcel die een coördinerende taak op zich neemt met betrekking tot de uitvoering van de doelstellingen vermeld in art. 3. De Vlaamse Gemeenschapscommissie zorgt voor de aanstelling van minstens drie voltijds equivalenten voor de cultureel-erfgoedcel en twee voltijds equivalenten voor de depotwerking.

§2. De Vlaamse Gemeenschapscommissie stuurt de cultureel-erfgoedcel effectief en verantwoord aan, verstrekt de nodige middelen en vaardigheden en tekent de procedures uit om de overeengekomen strategie en doelstellingen te bereiken.

§3. De cultureel-erfgoedcel heeft een adviserende taak in functie van de lokale beleidsontwikkeling op het vlak van cultureel erfgoed.

§4. Naast de cultureel-erfgoedcel kunnen ook andere cultureel-erfgoedactoren binnen het werkingsgebied van de Vlaamse Gemeenschapscommissie een taak opnemen met betrekking tot de uitvoering van de doelstellingen vermeld in art. 3.

Art. 9. De Vlaamse Gemeenschapscommissie is verantwoordelijk voor de deskundige, inhoudelijke, administratieve en communicatieve uitvoering en eventuele bijsturing van dit cultureel-erfgoedconvenant.

Hoofdstuk 5. Communicatie

Art. 10. Beide partijen engageren zich om optimaal de informatie beschikbaar te stellen die van belang is voor de andere partij. Er wordt hierbij rekening gehouden met eventuele vertrouwelijkheid van informatie of de privacy.

Beide partijen engageren zich om de andere partij zo vroeg mogelijk in te lichten bij evoluties of ontwikkelingen die voor de andere partij of voor de uitvoering van de overeenkomst van belang zijn.

Art. 11. De Vlaamse Gemeenschapscommissie moet, in uitvoering van artikel 90 van het decreet, in alle gedrukte en digitale communicatie, bij elke mededeling, verklaring of publicatie en presentatie die tot stand is gekomen in uitvoering van dit cultureel-erfgoedconvenant de steun van de Vlaamse Gemeenschap vermelden door de standaardlogo's en de bijhorende tekst "met steun van de Vlaamse overheid" te gebruiken.

Hoofdstuk 6. Toezicht en evaluatie

Art. 12. §1. Het toezicht zal, in uitvoering van artikel 91 van het decreet, gebeuren op basis van:

1° een jaarlijkse controle van de begroting met bijhorende toelichting. Deze begroting met bijhorende toelichting wordt ingediend uiterlijk op 1 december voorafgaand aan het jaar waarop ze van toepassing is. Voor het eerste jaar van de beleidsperiode wordt de begroting met de bijhorende toelichting ingediend uiterlijk op 1 april.

In de begroting met bijbehorende toelichting beschrijft de Vlaamse Gemeenschapscommissie door middel van welke operationele doelstellingen en acties zij deze overeenkomst tijdens het desbetreffende jaar zal uitvoeren, en de personele, logistieke en financiële middelen die daarvoor ter beschikking staan;

2° een jaarlijkse controle van het jaarverslag. Dit jaarverslag wordt ingediend uiterlijk op 1 april volgend op het jaar waarop het van toepassing is. Dit jaarverslag bevat:

- a) een beknopt inhoudelijk verslag waarin de klemtoon ligt op de elementen uit de begroting met bijhorende toelichting die niet of anders werden ingevuld;
- b) een financieel verslag met:
 - a. een overzicht van de besteding van de subsidie;
 - b. een overzicht van de individuele bezoldigingen met vermelding van de functie van ieder persoon die in het kader van de werking bezoldigingen ontvangt (zowel voor medewerkers van de cultureel-erfgoedcel in

dienstverband als voor zelfstandige medewerkers die in functie van de werking van de cultureel-erfgoedcel een opdracht uitvoeren);

c. een verslag van de opdrachthouder financiën.

In de volledige boekhouding van de Vlaamse Gemeenschapscommissie zal een duidelijk en identificeerbaar onderscheid gemaakt worden tussen de cultureel-erfgoedwerking en andere activiteiten van de Vlaamse Gemeenschapscommissie.

§2. De evaluatie van de werking zal, in uitvoering van artikel 91 van het decreet, gebeuren in de tweede helft van de beleidsperiode.

De resultaten van de evaluatie vermeld in het eerste lid worden meegenomen bij de voorbereiding van de aanvraag voor een werkingssubsidie voor een volgende beleidsperiode.

Hoofdstuk 7. Slotbepalingen

Art. 13. §1. Bijstellingen en eventuele daaruit voortvloeiende wijzigingen van dit cultureel-erfgoedconvenant zijn mogelijk, op verzoek van elke partij en mits beide partijen akkoord gaan met uitzondering van de bepalingen in artikel 5.

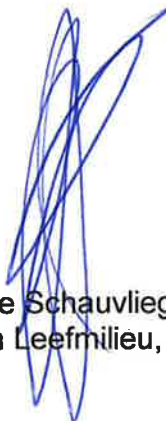
§2. De Vlaamse Gemeenschap behoudt de mogelijkheid om van het cultureel-erfgoedconvenant af te wijken als ze daartoe juridisch verplicht wordt door een andere nationale of internationale overheidsinstantie. De Vlaamse Gemeenschapscommissie kan daarbij geen aanspraak maken op schadeloosstelling door de Vlaamse Gemeenschap.

§3. De Vlaamse Gemeenschapscommissie behoudt de mogelijkheid om van het cultureel-erfgoedconvenant af te wijken als ze daartoe juridisch verplicht wordt door een andere nationale of internationale overheidsinstantie. De Vlaamse Gemeenschap kan daarbij geen aanspraak maken op schadeloosstelling door de Vlaamse Gemeenschapscommissie.

Gedaan in Brussel, op **23 MAART 2012**, in twee originele exemplaren.

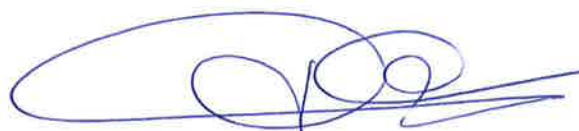
Elke partij verklaart een ondertekend exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Vlaamse Gemeenschap,



Joke Schauvliege
Vlaams minister van Leefmilieu, Natuur en Cultuur

Voor de Vlaamse Gemeenschapscommissie,



Bruno De Lille
Collegelid bevoegd voor Cultuur, Jeugd en Sport